



أسسها
أحمد عبد القادر عيسى
عام ١٩٧٩

المدير العام
أياد أمين هادي

رئيس التحرير
هاشم عبد الله

نائب المدير العام
محمد الحسن

مدير التحرير
مدير التحرير للشؤون العامة
مدير التحرير للشؤون التنفيذية

المراسلات والمواقف:
المراسل العامة
المراسل الخاصة

عنوان البريد الإلكتروني
www.al-mawakeel.com

الأمير عبد المجيد يرأس اجتماع الجمعية الخيرية البحث عن مقر جديد ومناسب لخدمة الشباب

أحمد دوس - واس - المدينة المنورة:
رأس صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة بعد ظهر أمس يوم الثلاثاء اجتماعاً لمجلس إدارة الجمعية.

وفي بداية الاجتماع استعرض المجلس تشكيلة مراكز لاجئين وتنفيذ برنامج لخدمة الشباب في الفترة ١٤١٠/١١/١٩ هـ. كما جرى من ١٤١٠/١١/١٩ هـ وحتى ١٤١٠/١١/٢٠ هـ.

رئيس جمهورية المالديف:
دور ريادي لخادم الحرمين
في العالمين العربي والإسلامي

واس - مكة المكرمة:
توفي في مكة المكرمة رئيس جمهورية المالديف مامون عبد العزيز بن عبد العزيز آل سعود في العاشر من رجب ١٤١٠ هـ الموافق ١٧ مايو ١٩٨٩ م.

السليم يرأس اجتماعاً
للمواصفات والمقاييس

عبد الله العتيبي - الرياض:
يقيم مجلس إدارة الهيئة العامة للمواصفات والمقاييس يوم غد الثلاثاء اجتماعاً للمجلس في مقره بوزارة التجارة.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

واس - الرياض:
افتتح معالي وزير الدولة لشؤون الديوان العام للخدمة المدنية والبحر الأحمر في مقره بوزارة التجارة.



الأمير عبد المجيد يرأس اجتماع مجلس إدارة الجمعية الخيرية

الأمير خالد الفيصل يرأس اجتماع مجلس إدارة قرية المفتاحة

حسني مبارك التهراني - ابها:
رأس صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير اجتماع مجلس إدارة قرية المفتاحة لخدمة الشباب في مقره بوزارة التجارة.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

واس - الرياض:
افتتح معالي وزير الدولة لشؤون الديوان العام للخدمة المدنية والبحر الأحمر في مقره بوزارة التجارة.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

الأمير محمد بن سعود يفتح مشروعاً كهربائياً

عليان البحاني - الباحة:
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود أمير منطقة الباحة مساء يوم الثلاثاء القديم مشروع خط النقل جهد ١٣٢ ك.ف. من مدينة الباحة إلى منطقة مشرع محلات التحويل الفرعية.



الأمير محمد بن سعود

إصدار رخص ترميم لشاليهات الحمضة بحقل

عبد الله الطريفي - نجران:
وافق صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة نجران على إصدار رخص ترميم لشاليهات الحمضة بحقل.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

١٩ مليوناً للمختبرات في ٣٦ مدرسة ثانوية

عكاظ - الرياض:
تم في وزارة المعارف ترسية ثمانية ملايين ريال لمختبرات في ٣٦ مدرسة ثانوية.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

٢٠ مليون ريال قروض من بنك التسليف بخميس مشيط

عكاظ - خميس مشيط:
بلغ عدد القروض من بنك التسليف السعودي فرع خميس مشيط منذ افتتاح الفرع وحتى نهاية عام ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ.

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

البحر الأحمر يفتتح لقاء
مديري شؤون الموظفين

حادث الاعتداء على

السياح الاسرائيليين بمصر

من الفاعل .. ولماذا الآن ؟ وما الهدف من وراءه ؟

عكا - خاص - القاهرة :
انثار حادث الهجوم الذي تعرض له الاتوبيس الذي يقل فوجا من السياح الاسرائيليين على طريق القاهرة الاسماعيلية الليلية قبل الماضية العديد من التساؤلات الهامة في هذه المرحلة بالذات . ومن هذه التساؤلات التي تترشح نفسها للحل .. لماذا هذا الحادث الآن ؟ .. ويعني آخر .. ما هو مغزى اختيار هذا التوقيت بالذات لتنفيذ هذا الحادث ؟

ثانيا : من يقف وراء ارتكاب هذا الحادث ؟
ثالثا : ما هو المقصود وراء تنفيذ هذا الحادث على ارض مصر .. وبعبارة اخرى .. لماذا اختير مصر مسرحا لتنفيذ هذا الحادث ؟

يجمع المراقبون السياسيون في القاهرة على ان هذا الحادث يشكل في هذا التوقيت بالذات تحديا موجهة ضد الجهود المبذولة لقرار السلام في المنطقة لاسيما وان الحادث وقع قبيل الاجتماع الثلاثي بين وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل في جنيف والذي اعلن عن عهده خلال ايامه . ومن هذا المنطلق فإن الحادث يمكن ان يتخذ منه الاسرائيليون المتشددون بزعماء اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي وسيلة للفكك من المحالوت الرامية الى عقد الحوار الفلسطيني الاسرائيلي كخطوة في طريق الجهود المبذولة لقرار السلام . ويؤكد الفلسطينيون ان هذا الحادث لا يخرج من كونه ردة فعل للعنف الاسرائيلي ويشير بعض المراقبين الى ان هذا الحادث يأتي وسط ضجيج اعلامي حول الهجرة اليهودية الى اسرائيل ومن ثم فإنه ربما يكون في سياق محاولة للتأكيد على ان الارض المحتلة لن تكون واحة الامان لتدفق المهاجرين اليهود .

والم يستبعد المراقبون السياسيون ان يكون هذا الحادث بمثابة رد فعل فوري على الجرائم التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد أبناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ، وعلى التصعيد الاسرائيلي الوشيع ضد انتفاضة الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي ومن ثم فإن الحادث لا يخرج من كونه ردة فعل للعنف الاسرائيلي ويشير بعض المراقبين الى ان هذا الحادث يأتي وسط ضجيج اعلامي حول الهجرة اليهودية الى اسرائيل ومن ثم فإنه ربما يكون في سياق محاولة للتأكيد على ان الارض المحتلة لن تكون واحة الامان لتدفق المهاجرين اليهود .

على صعيد اخر فإن تنفيذ الحادث على ارض مصرية يثير اكثر من تساؤل هل لان هناك كثافة للسياحة الاسرائيلية في مصر ومن ثم مرور الاتوبيسات التي تقل السياح الاسرائيليين عبر طرق صحراوية طويلة الامر الذي قد يتيح مهاجمتهم ؟ ام ان هذا الحادث موجه ضد الدور التي تقوم به مصر في إطار الجهود المبذولة لقرار السلام في المنطقة وفي إطار التنسيق والتشاور مع القيادة الفلسطينية .

د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري وصف هذا الحادث بأنه يمثل تحديا لسياسة السلام ولكن مصر مصممة على المضي قدما في هذا الطريق وعلى ان تتصدى لهذا التحدي .

وتجمع المصادر المصرية والفلسطينية المسؤولة في القاهرة على ان الحادث يستهدف مسيرة السلام .

وتصل الى السؤال .. من وراء الحادث .. واصلحة .. يقول شهود العيان ان مرتكبي الحادث كانوا يتحدثون لهجة غير مصرية .

وفي الوقت نفسه اتصل مجهول بوكالة رويترز زعم ان منظمة تدعى جماعة انصار المعتقلين السياسيين في السجون المصرية هي المسؤولة عن الحادث .. وهي منظمة لم يسمع بها من قبل وفي اسرائيل صرح موشيه اريئيل بأنه يرجح ان تكون بعض الجماعات المتطرفة وراء الحادث .

وفي انتظار ما ستسفر عنه التحقيقات الجارية بهذا الشأن فإن الامر المؤكد حتى الآن هو ان هذا الحادث يشكل تحديا في طريق جهود السلام وأنه ليس في صالح استقرار وسلام وامن المنطقة .. وأنه لا يخدم احدا سوى اعداء السلام والاستقرار والامن والسلمين دوما في احياء جهود السلام ووضع العراقيل في وجه مسيرة السلام .



جنود مصريون امام الاتوبيس الذي كان يقل الاسرائيليين وقطرص للهجوم قرب مدينة العنبر من رمضان المصرية .



إثنان من المحققين يقومان بعملية الاتوبيس في الاسماعيلية لمس الاول (واس - ١ ب)

تابعات الحوادث لحظة بلحظة :

ماذا قال المسؤولون .. وشهود العيان عن حادث مصرع الاسرائيليين قرب الاسماعيلية ؟

شهود العيان لـ سكند :

اللواء مصطفى كامل : طلب « المشنوم » نزول الركاب العرب .. ثم اطلقوا يراهم د . محمود ابريت « الجيو » وقذبت اوبيس الاسرائيليين ثم صعدت دور الانفجار عبدالفتاح : رأيت سيارة السائحين الاسرائيليين تنفجر .. والزجاج ينثثر على الطريق

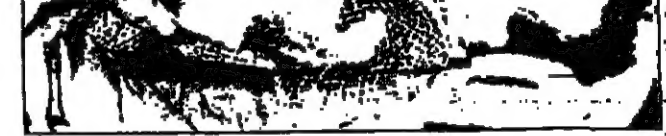
ارتبك اسم عند القتل الاسرائيليين في حادث الهجوم على الاتوبيس سيحلي قرب مدينة الاسماعيلية في مصر الى عشرة قتلى طفا للمصالح الاسرائيلية ١٩ مصليا فيما اعلنت مصفيا امنية مصرية ان اجهزة الامن المصرية قد تمكنت من ضبط السيارة التي استخدمت في الحادث بالقرب من مدينة شبين الكفا على طريق مصر - الاسكندرية الزراعي . وكشفت المصادر امنية انه تم العثور على بعض طلقات الرصاص الفارغة داخل السيارة وهي من طراز جيو ٥٠٥ وتبين ان السيارة موجهة من الفاعل ؟

وبما أعلنت جماعة مجهولة تطلق على نفسها اسم منظمة الدفاع عن الفلسطينيين في سجون مصر مسؤوليتها عن الهجوم بعد وقوعه وساعات اعلنت منظمة الجهاد الاسلامي « بيت المقدس » مسؤوليتها عن الحادث مؤكدة ان مجموعة الشهيد صباح المصدي قامت بالعملية .

بينما قالت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي تتخذ من دمشق مقرا لها ان الهجوم من الحالة التي تقل سياحا اسرائيليين قد نفذت ودية الشهيد السوري من كتبة خلق الشهادة .

عكا التقت في القاهرة بعض شهود العيان فقد روى قائد السيارة التي كانت ترافق سيارة السائحين الاسرائيليين واسمه محمد عبدالفتاح وتلك الحادث فقال :

بدأت رحلة العودة الى القاهرة الساعة الواحدة ظهرا من ريف حيث كانت السيارة تقل فوجا سياحيا مكونا من ٣٦ سائحا



أحد الجرحى الاسرائيليين



أحمد حمروش فيصل الحسيني سعيد كمال صبيح

مصادر مصرية وفلسطينية لـ سكند :

الحادث لا يخدم جهود السلام ولكن ..

عبد المجيد : رغم العراقيل مصر مصممة على المضي في طريق السلام

صبيح : الحادث يستهدف بركة جهود السلام .. والمنظمة لا ترضى عن كل اساليب العنف

سعيد كمال : يوميا يستقطب شهداء في الانتفاضة .. ولكل فعل رد فعل

أحمد حمروش : الحادث لا يفيد السلام والاجدى هو دعم الانتفاضة

الحسيني : نأمل الا يعوق الحادث مسيرة السلام

فتحي صالح - منصور عطية - القاهرة :

أكدت اغلب رندو الاعمال على حادث تفجير الاتوبيس الذي كان يقل سياحا اسرائيليين قرب مدينة الاسماعيلية ان الحادث يعوق مسيرة السلام خاصة وأنه يأتي قبل ايام من الاجتماع الثلاثي بين وزراء خارجية كل من مصر والولايات المتحدة واسرائيل للتصديق للحوار الفلسطيني الاسرائيلي .

فد أكد د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري في تصريح لـ سكند .. ان هذا الاعتداء على الاتوبيس الاسرائيلي إنما يستهدف وضع العراقيل في طريق مسيرة السلام .. وأضاف بأن هذا يمثل تحديا لسياسة مصر في هذا الطريق . وقال ان مصر مصممة على المضي قدما في هذا الطريق وعلى ان تتصدى لهذا التحدي لاستئناف مسيرة السلام بكل الوسائل وبجميع الوسائل .

وقال د . عبد المجيد ان مصر تدعو الى تشاور الجهود من اجل السلام والاستقرار في المنطقة . كما ادان الدكتور عبد المجيد الحادث بوصفه بأنه مساهري .

وقال بأن رد فعل الرئيس مبارك والحكومة المصرية كان واضحا جدا وأثارت تدنيد الحادث ويستند الحمي جيد للتمسك على مرتكبي .

من ناحية اخرى صرح محمد صبيح امين سر المجلس الوطني الفلسطيني لعكا . بأن هذا الحادث استهدف عرقلة جهود السلام .. وأن منظمة التحرير الفلسطينية وضعت استراتيجية وبرنامجا ثابتا للسلام وصممت على حمايته بكل الوسائل ولا ترضى كل اساليب العنف خاصة العنف والارهاب .

السيل وهي لا ترضى كل اساليب العنف خاصة العنف والارهاب . وأضاف صبيح في تصريح لـ سكند قائلا : ان اسرائيل تحاول ان تستمرارية وخاصة الدوائر المتطرفة فيها ان تدفع فوجا من السياح الى هذه الظروف لتحايل الامتثال الى اجراء حوار ثنائي .

وقال صبيح لـ سكند قائلا : اننا نشاهد كافة الاطراف المحبة للحرية والعدل والسلام في اسرائيل وفي العالم العمل بكل جد لدعم مسيرة السلام الى الامام .

ولم يستبعد امين سر المجلس الوطني الفلسطيني ان يكون المساد وراء هذه العملية محاولة عرقلة جهود السلام في المنطقة بعد ان كانت الجهود ماضية في طريقها بعددلات اكثر جدي . وفي تصريح لـ سكند وصف سعيد كمال سفير فلسطين بالقاهرة الحادث : بأنه من المصادفات المادية في المنطقة ولكه لا بد ان يتسكن على الحوار الاسرائيلي الفلسطيني المقترح وعلى

مبارك : الحوادث لا ينبغي ان يعوق مسيرة السلام

كان الرئيس حسني مبارك قد أجرى اتصالا هاتفيا أمس مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير تلى خلاله تهنئته لاسر الضحايا الاسرائيليين الذين لقوا مصرهم مساء امس خلال الحادث المؤسف الذي وقع على طريق الاسماعيلية بالقاهرة . وهذه هي المرة الاولى التي يتبادل فيها مبارك مع شامير منذ توليه رئاسة الجمهورية في تشرين الاول ١٩٨١ .

واوضحت الوكالة ان الرئيس المصري أكد لشامير ان مثل هذا الحادث لا ينبغي ان يعوق مسيرة السلام بل يجب ان يكون حافزا للمضي قدما في هذه العملية سيما للوصول الى حل نهائي للصراع العربي الاسرائيلي ومشكلة الشرق الاوسط حتى يمكن ان تتجنب عمليات العنف في المنطقة .

كما أصدرت رئاسة الجمهورية في مصر بيانا اذنت فيه حادث الاعتداء على الاتوبيس الذي يقل سياحا اسرائيليين وقال البيان ان جمهورية مصر العربية تأسف لهذا الاعتداء الذي تعرض له عدد من السياح الاسرائيليين مساء امس الاول على ارضها وتعتبر هذا العمل موجها بالدرجة الاولى ضد الجهود الرامية الى دفع عملية السلام في المنطقة وكافة الاستقرار والامن لشعوبها .

وأكد البيان حرص مصر على امن كافة المواطنين والى الجانب فوق ارضها وعزمها على مواصلة دعمها لسياسة السلام .

مدينة بلبيس عقب انتهاء الهجوم . وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

وقال اللواء مصطفى كامل مساعد وزير الداخلية المصري ومدير مباحث امن الدولة ان سيارة بيجو بيضاء من طراز ٥٠٥ اعترضت الاتوبيس رقم ١١٧٧ بسيارة القاهرة وهو في طريقه للقاهرة .

واطلق رصاصا رشاشا تجاه الاتوبيس لاجباره على التوقف وبعد ان توقف الاتوبيس نزل من السيارة البيجو بعض الاشخاص الملتصقين بدهاء لجمع حزام اممي مشدد حول منطقة العنبر من رمضان التي وقع بها الحادث لتقبض على المرتكبين .

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

أسعار البيع بالتقسيط

لموديلات تويوتا ١٩٩٠

السعر النقدي	السعر بالتقسيط	الموديل
٢٧٧٠٠	٥٠٠	كورولا سيدان ١٣٠٠
٣٠٨٠٠	٥٠٠	كورولا هاتش باك ١٦٠٠
٣٠٥٠٠	٥٠٠	كورولا بوكس ١٣٠٠
٣٧٣٠٠	١٩٥٠	كريبسيدا أكس ألف ٢٤٠٠
٤٣٠٠٠	٥٩٥٠	كريبسيدا أكس ألف بوكس
٤٧٥٠٠	٧٩٥٠	كريبسيدا جي أكس
٥٣٥٠٠	٩٩٠٠	كريبسيدا جراتدي
٥٩٣٠٠	٩٩٠٠	كراون سوبر صالون
٢٣٩٠٠	٩٩٠	هايلكس غمارة بدو مكيف ٢٤٠٠
٣٥٥٠٠	٢٤٩٠	هايلكس غمارتين بمكيف

القسط الشهري يجب أن يتناسب مع الدخل
الاستمارة والنقل يتحملها المشتري
الكمية محدودة

لمزيد من التفاصيل يمكنك الاتصال بنا من أي مكان بالملكة مجاناً
وذلك على الرقم ١٦٤٤٠٠٠٠ - ٨٠٠

الضمان
٥ سنوات أو ٥٠٠٠٠ كيلومتر

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
المقر: حي النسيم - القاهرة - مصر

تويوتا
السيارة ذات الصلابة
الموتور: ١٦٠٠ سم مكعب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لكل أجل كتاب
« كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون »

إِنَّمَا يَنْتَظِرُ الْخَيْرُ الْإِخْرَاقَ وَالْإِخْرَاقُ الْإِجْلَ

وبشر الصبرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشريعتي

معالي السيد حسين شريعتي

وأولاده وجميع آل الشريعتي

بأحر التعازي القلبية وأصدق المواساة إلى مقام

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

إلى صاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى جميع أصحاب السمو الملكي الأمراء وإلى جميع أصحاب السماحة والفضيلة العلماء وإلى جميع أصحاب المعالي الوزراء وإلى جميع أصحاب السعادة السفراء وإلى جميع أصحاب السعادة وكلاء الوزارات وإلى جميع الوزراء المفوضين وإلى جميع القناصل وإلى جميع القائمين بالأعمال وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أحفادهم وجميع أسرهم.. وإلى جميع أفراد السلك السياسي الإسلامي والعربي والأجنبي وجميع وسائل الإعلام

وإلى جميع عائلات وأسر الشهداء وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أحفادهم وجميع أسرهم وإلى جميع أفراد الشعب السعودي النبيل وإلى جميع المسلمين وجميع العرب في مشارق الأرض ومغاربها.

في استشهاد الثلاثة الدبلوماسيين من موظفي سفارة المملكة العربية السعودية في بانكوك

وهم: الشهيد / عبد الله عبد الرحمن البصري

الشهيد / فهد عبد الله الباهلي

الشهيد / أحمد عبد الله السيف

الذين استشهدوا في ميدان الواجب والشرف على أيدٍ أشمة حاكمة ماجورة.

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد شهداء وفقداء الوطن بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهم فسيح جناته وأن يلهم أهلهم وذويعهم الصبر والسلوان وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ » والأمريومئذ لله.

لأن التسعينات عصر نيسان

.. فإننا نرعاك ونسعد بلقائك

في الفترة من ١٥ - ٢٧ رجب ١٤١٠م
(١٠ - ٢٢ فبراير ١٩٩٠م)



خبراء

خبراء يابانيون
يتواجدون في كل
من جدة والرياض والدمام
للإشراف على
صيانة سيارتك.

مرحباً

مرحباً بكم في مراكز الصيانة
يوميًا من الساعة ٧:٣٠ - ٤:٠٠ مساءً

مجاناً

كشف مجاني على السيارة
وخصم ٢٥% على الصيانة الشاملة للأدق،
• ضبط المحرك (الماكينة).
• إصلاح الكتلش.
• ضبط وإصلاح نظام الفرامل.
• إصلاح الشكمان (الكنداسة).
• إصلاح المساعدات.
• وذلك لخدمة يلات نيسان توربيل - سدريل - باترول - ألتيا.
ولضمان جودة الصيانة، فإننا نمنح ضمان
١٠٠٠ كم أو ١٢ شهراً أيهما أسبق لما تمت صيانته من قبلنا.

تقسيم

خصومات خاصة على
المبيعات النقدية للسيارات،
بالإضافة إلى نظام تقسيط
نيسان العادل والريح على
جميع موديلات ٩٠.

تتمديد الضمان إلى
٥٠,٠٠٠ كلم
أو سنتين

أيهما الأسبق على مبيعات السيارات ابتداءً
من أول فبراير ١٩٩٠.

خصومات



خصم خاص على قطع الغيار وخصم على إكسسوارات
نيسان لزينة السيارات بمناسبة تسويقها لأول مرة.

نيسان

NISSAN

التسعينات.. عصر نيسان!

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية،

شركة الحمراي والسليمان المتحدة
Alhamrani & Alsulaiman United Co.

المنطقة الغربية،
• شركة الحمراي والسليمان المتحدة
جدة - طريق الدوحة - ت ١١٠٠٨٦
منطقة القصيم،
• شركة الحمراي والسليمان المتحدة
القصيم - طريق عنيزة - بريدة - ت ٣٦٢٥٥٩

الموزع الرئيسي في منطقة الرياض،
• شركة الحمراي للتجارة والاستيراد
الرياض - شارع الأنعام - ت ٥٧٦٦٩٦١
• شركة الحمراي للتجارة والاستيراد
الرياض - فرع طريق خيوص - ت ٢٣١١٩٢٧

الموزع الرئيسي في منطقة الشرقية،
• شركة الحمراي للتجارة
الدمام - شارع الملك سعود - ت ٨٣٢٣٠٠
• شركة الحمراي للتجارة
الدمام - شارع الأنعام - ت ٨٨٥٥٥٨٦
• شركة الحمراي للتجارة
الدمام - شارع الأنعام - ت ٨٨٥٥٥٨٦
• شركة الحمراي للتجارة
الدمام - شارع الأنعام - ت ٨٨٥٥٥٨٦

● د. خالد عبدالغنى:

جسور على الكورنيش.. فكرة جيدة نخضعها للدراسة



الحويطي يتساءل عن تذبذب أسعار السيارات..

- القاروب، المواصفات والمقاييس تحدد مستويات الأسعار
- الجمايك البربع لا يتعدى 10٪ من القيمة الأساسية للسيارة
- الجبيع : الموديلات الجديدة تدفع الوكيل لقتال عن نسبة من ارباحه..

[illegible][illegible]

تخفيض أسعار الوكيلات السالفة وذلك بالتأجيل لمدة سنة شمسية من الربح وعدم التمسك بالسياسة الكفالة لمدة ١,٥ من أجل تهيئة ١٥٪ من ٥٪ من أجل التبرع مقابلته من الوكيل السالفة واستقبال الوكيل الجديد. لن تسكن الكفيل في هذه الحالة على شكل تمويل أمواله بالإضافة إلى شراء مستودعاته وهو في حال السلفة السلي. لذلك فإن الوكيل يلجأ إلى تقديم السلفيات والمساعدات والتأجيل ومنه السلفيات أو الطريقة معروفة منذ عشرات السنين وليست جديدة كما أضاف فتوكيد على التزام الوكيلات الأجنبية المعنية بوضع أسعار السلفيات وحرصها على تحصيل الربح في ذلك من خلال الوفاق والمستندات الرسمية ومقابلته في السعر الوارد في الحاشية المجرعة هو السعر الحقيقي والأسفل.

لما في أسعار انخفاض أسعار السلفيات في كل الخليج العربية مقارنة بالسوق في المملكة قد يرجع إلى الأسباب

وأرجو أن أجد الجهات الفاعلة في
تسلايات هذه الأزمات التي تهم
الكثيرين غيري،
وما هنا. حصلت هذه التسلايات
شكرها جميعا لجهودها في الجوانب الإنسانية في
تسلاياتها التي تساهم في تحسين أوضاعنا
فيما يخصنا جميعا. هذه التسلايات التي
أوضح أن تخفيض سعر البيت في التسلايات في
المملكة العربية السعودية تساهم في تسهيل
وتحسين حياة المواطنين في المملكة العربية
السعودية. تسلايات تساهم في تسهيل حياة
المواطنين في المملكة العربية السعودية. تسلايات
تساهم في تسهيل حياة المواطنين في المملكة
العربية السعودية. تسلايات تساهم في تسهيل
حياة المواطنين في المملكة العربية السعودية.

كلمات متقاطعة

● افقيا :

٤ - بلدة سورية...
٥ - شهر افرنجى - سيدة
الشاشنة العربية...

٦ - جدما في اسافر، الفجور،
والفحش معكوسة..
٧ - رن الجزس، قهوة
٨ - احرق روما، بلدة سعودية
٩ - يقف امام العدوان
بصلابة، انثى الحمار
١٠ - جمهورية سوفيتية، بحر

اعمال
علی فقندش

٨ - قصة يوسف ادريس
تدمتها فاتن حمامة سينمائيا،
فيلس ارضى معكوسة
٩ - مطرب عربي راحل...
١٠ - اصلاح الصدع والشرح
نادي رياضي فرنسي...

[illegible]

■ راسياً

- ١ - القلم الوحيد لعفاف
راضى والذي مثته املم
محمود يسين
- ٢ - اميراطور روماني
- ٣ - الجواب يسين جند
البقاء
- ٤ - تفسيرية يستمر معكوسة
- ٥ - من العباب الاقل...
- ٦ - شغل لبنان، وادي يقرب
الطائف، اول الحروف
اللافتة
- ٧ - شتم، جدما في
(الجوف) . . انتهى
معكوسة...

عكاظ الاولى . . .
نقطة من الـ

[illegible]

**هل تأمن
على نفسك**

ما أكثر ما نسبح ونقرن في
ذلك الكوارث والحوادث التي
تشهدها الدول الغربية بعد
الذي ... زلزال صيف في ولاية
يومي ... فيضانات مدمرة
تجتاح مدينة كذا ... بريكان
تتصاعد من منطقة كذا ...
يقتران تصلدا بحريق هائل
جرامات سطر ومخدرات وقتل
الاحتمال ... اجتماع جماعي ...
... الا اخر ما تلاحظنا به
... وسائل الاعلام في حديث في
بلاد الغرب والشرق ...
ورغم ذلك نساخر في تلك
الدول لغير حاجة ملحة ...
يكما يقولون ... نستمتع بالام
والخضرة ... والسياسة
والضاحية وثقافة الفرجة ...
هكذا ...
وسؤال أوجهه لكل القارئ
مسلم رخي بالله ربا وبالإسلام
ومدينا ومدينته ... كيف تلاحظ
في نفسك ومنذ ما ذهبت تلك
الوجع ... وملكنا نحن نقتل
الجن والوحوش ...
كل منظر يفي بالحق وقسم على
جنيته أتأسف من مختلف أنحاء
العالم جاسوا ما سيرا وراء
الربح ... والالتصاف بالسياسة
والزحف ... الا كفتينا الزواجر
التي يبيت العبيق الا للتعليق
الضخيرة التي الكرمي والاصطناع
والهش وسجع مستحق اقتضت
الاسلام منجها وسفورا ...
كل ذلك نذهب إلى الهولاء
بالقادمين لغير حاجة إلى هذا
المنظر في غريب ...
احمد علي بن فارس - جدة

• عددہ خال


تَعَسَاء بِسَعَادَة !!

في سيرة أجرة - متوجها إلى فينا - كان الراكب يسعل له
قال لسانك العربية : أنت لا تعرف من الذي قد يموت بين يديك
فاجابه السائق : لا أعرف .. ياسيدي ..
فرد عليه الراكب : لن يقوله أحد ليحيا حتى يوم القيامة ..
فان لم تكن تعرف .. فانا اعظم الموسيقيين في كل العصور ..
واتسمهم أيضا ..
إنه يبهوهم : ذلك الذي - تصرح - في أزقة فينا ومات غربيا
ولم يورث جثمانه الا مجموعة تدعى أصابع اليد الواحدة ..
ويأت الشاعر ان تدقق حين كان يتخطى ليليا جثث امراض
معهد الاربام ليحضر أسمية او نودة او يتتزه في شوارع القاهرة
التي أحبها وخيها بداخله ..
وكذلك مات الرسام العالمي جان جوج معمدا ولان يتلفع ورثته
بالبليغ الهائلة التي تدفع ثمننا للوحاته ..
ولأزال الشاعر محمد القيتوري يتنقل بين العواصم كالطائر
الرجيع الذي قد ضل عنه ..
وهكذا نجد طليورا كبيرا من المبدعين في شتى مجالات الابداع
الذي يقضون حياتهم وزمرة اصنامهم ومع يهويون الشوارع
بحسب عن نواتهم من خلال قناعاتهم .. تلك القناعات التي قد
تدفعهم الى التشرد والضياع .. في هذه الرحلة لا بد وان تتحني
جباههم امام ضروريات الحياة - من مأكلا ومشرب ..
وقد يسقط الكثرين ولا يقدمون أعمالهم التي ترضي طموحهم
الذي في سبيل تحقيق الكفاف من العيش ..
أقول هذا حينما رأيت عازف « السكسوفون » سمر المغربي
والذي صاحب ام كلثوم وعبدالحليم حافظ وقسم آخرى في
وصلاتهم الغنائية الرائعة يعزف في إحدى الملاهي الليلية .. هشتاك
بشك ..
ترى هل قاتله الظروف المادية لأن يكن عازف ملهى وأرتقو
بهذا الوضع .. ام ان الفن الغنائي لم يدق قادرا على استيعاب
المبدعين من خلال الصراعات الغنائية اليومية ؟


صخر

الحل المتكامل للحاسب العربي

AX3000
60386 (25 MHz)
AX2000
60286 (AT)
AX1000
6085 (XT)



أبحاث
تطوير
إنتاج
توزيع




برامج العرض




نظام التشغيل العربي




اللوثرات



البحث والإنتاج



مستند الكلمات



البحث الإلكتروني



بريد صخر



البريد صخر




الطباعة



التوزيع



صخر بيسك



الطباعة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

طباعة متميزة

صخر

نظام الفارة

برامج عربية

نظام الفارة

بطاقة VGA

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

«عكاظ» تفتح ملف الأموال المهاجرة العائدة (٢)

خيار رادع لملأ الشوارع شوارع أمام رجال الأعمال



العوضي :

عودة رؤوس الأموال المهاجرة أمر حتمي وواجب وطني
مقومات الاستثمار اكتملت
في ضوء التسهيلات والدعم الامم

وتصل الى الجزء الثالث والآخر من هذا الملف. وقد أكد جميع المشاركين ان جزءا كبيرا من الأموال المهاجرة قد عادت بالفعل الى ارض الوطن للاستثمار داخله والاستفادة من الفرص الاستثمارية المتنوعة التي تتركز بها بلادنا. واليوم يؤكد عدد من رجال الأعمال ان عودة ما تبقى من الأموال المهاجرة أمر حتمي وواجب وطني.

وقال ان مقومات الاستثمار بالملكية المحلية والعربية والديمقراطية التي تقدمه حكومتنا الرشيدة للمستثمرين وادرك رجال الأعمال ان هناك خيارات وبدائل استثمارية متنوعة بالملكية أمام الأموال العائدة من الخارج ويمكن لرجال الأعمال والمستثمرين توجيه أموالهم للاستثمار في أي منها.

ولما يلي الجزء الأخير من هذا الملف. ويعود على الاستاذ محمد العوضي وزير التجارة السابق ورجل الأعمال المعروف في الحلقة ان عودة رؤوس الأموال الوطنية المهاجرة أمر حتمي وواجب وطني. فلهذا لا بد من توفير مقومات الاستثمار بالملكية أمام الأموال العائدة من الخارج ويمكن لرجال الأعمال والمستثمرين توجيه أموالهم للاستثمار في أي منها.

ويضيف عليه ان هناك العديد من الامتيازات الضريبية التي تدعو الى عودة الأموال المهاجرة ومنها قفلا: «بيت ليس في بلدك... لا لك ولا لولدك... وهكذا نجد الاقدمين لم يتركوا لنا شيئا الا وعالجه هكذا يقول ماله... قد تفرأوا الى كل امر ماله وتبلغ يدهم المصلحة العامة». وأضاف العوضي ان الأموال العائدة من الخارج ستجسد آمالنا العديدة من الفرض

- **إشعاع الاستثمار في مجال العقارات من جديد.**
- **مستقبل كبير أمام الاستثمار في المجال الصناعي.**
- **الدخول السريع في السوق الوطنية وتكوين الشركات الصغيرة.**
- **توفير التمويل اللازم لتسهيل بعض المشاريع استثمارية جديدة.**
- **مروعة نمو متعددة .. على القطاع الاهلي طرقها.**
- **الاستثمار في المجال الصناعي أمام الأموال العائدة.**
- **المروعة النموذجية الملائمة للنشاط الصناعي مجال خصب للاستثمار.**
- **دراسات الجدوى عنصر اساسي لنجاح المشروعات الجديدة.**

استطلاع :
حامد عمر العطاس
جدة :

المثال لا يصح تحقير كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وخاصة المناطق المحيطة بالبحرين الشريفين باهتمام الدولة على من قبل جميع قطاعات الدولة علاوة على كونها أساسا مناطق علمية وأدبية. أما البديل الآخر من ضمن البدائل المتوفرة فينبغي ان لا يستغنى في الاستثمار في الاموال والتجارة بالعملة نظرا لتوفر الخبرة والامكانيات والكفاءة لدى البنوك المحلية. ادارة مثل هذا النوع من الاستثمار بصورة جيدة فيمكن الاستثمار في طريق البنوك في هذا المجال.

• اما رجل الأعمال المعروف عدل صالح المداح فيقول

استطلاع :
حامد عمر العطاس
جدة :

المثال لا يصح تحقير كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وخاصة المناطق المحيطة بالبحرين الشريفين باهتمام الدولة على من قبل جميع قطاعات الدولة علاوة على كونها أساسا مناطق علمية وأدبية. أما البديل الآخر من ضمن البدائل المتوفرة فينبغي ان لا يستغنى في الاستثمار في الاموال والتجارة بالعملة نظرا لتوفر الخبرة والامكانيات والكفاءة لدى البنوك المحلية. ادارة مثل هذا النوع من الاستثمار بصورة جيدة فيمكن الاستثمار في طريق البنوك في هذا المجال.

• اما رجل الأعمال المعروف عدل صالح المداح فيقول

نواب الأمراء الطامنين بالفرق السعودية يجمعون بفرقة جدة

نصير لـ «عكاظ» : تطوير الأداء بالفرف هدف الاجتماع

حامد عمر العطاس - جدة : بعد صباح يوم امير مركز التدريب التابع للفرقة التجارية الصناعية بجدة اجتماع نواب الأمراء الطامنين بالفرف الاجتماع حضره اكثر من ١٥ من نواب الأمراء بسفوف الفرف بالملكية. وقد افتتح الدكتور عبد الله صافي محاضرا امين عام فرقة جدة الاجتماعين ورحب بالمشرفين وادعاهم الى تطوير العمل والتعاون بين الفرقتين المشتركين فيما ختمتها بما يعيد اليها تسمى اليها بفتح الحلقين المرحلة القادمة.

وقد استعرض المشرفون مشاعر الاجتماعات السابقة وكذلك مشاعر الادارات المختلفة بالفرف والتحديات القادمة من فرقة جدة بخصوص الوضع الحالي لفرقة نواب الأمراء الطامنين. ان جانب ساهمة طامنين تعد الاملة التي تسدرا الفرف في اختلافاتها. وقد خرج الاجتماعين بتوصيات موجبة لاجل تلك المشاعر والاتجاهات لفرقة جدة. وقد تم الاتفاق على اجراء آخر عقد لهذا الفرف.

وقد تم توقيع خاص لعكاظ قال نائب امين عام الفرقة التجارية الصناعية بجدة الاستاذ حسن نصير ان الاجتماع ياتي في اطار تبادل وجهات النظر بين مسؤولي الفرف ومناقشة ماتم في الاجتماعات السابقة وبحث سبل تطوير أداء الفرف بما يحقق النتائج المرجوة لدفع حجة التنمية الاقتصادية.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

عند مؤخر الى الرياض التجارية احمد عبدالعزيز مساعد مدير عام بنك الرياض للمعامل العامة حيث باشر بعد ان تمت باجازه قضائيا في ربيع عروس البحر الاحمر - ارجوسام عد ول جميعه الكثر من المشاريع الاستثمارية والاعلانية التي يعمل على بلورتها لاجلها في خطة بنك الرياض ١٩٩٠.

الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح معرض الصناعات الوطنية بمكة المكرمة اليوم

خلف الغدني - محمد دوش - مكة المكرمة

يفتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بمكة المكرمة اليوم - الثلاثاء - المعرض السنوي للصناعات الوطنية بمكة المكرمة. وقال ان اكملت الفرقة التجارية الصناعية بمكة المكرمة كافة استعداداتها لبدء فعاليات المعرض الذي سيجتري على العديد من المعارض الوطنية. واختمت تصريحه بقوله ان الفرقة اعادت برنامجها للاعلاميين لزيارة المعرض ومشاهدة فعالياته.

ويذكر ان الاستاذ احمد صديق جديعة نائب رئيس الفرقة ورئيس لجنة المعارض والاسواق التجارية بان رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن لحضور افتتاح المعرض في الدائري القوي وتتميز الصناعات في العاصمة المقدسة.

واشار الجديعة الى ان عدد الصناعات المشاركة في المعرض هذا العام بلغ حوالي ٩٠ مصنعا وشركة وطنية كبرى.

ويضيف ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

وقد اشار الى ان هناك مشروعات تنموية متعددة يجب على القطاع الاهلي ان يدرسها اقتصاديا لان دراسة الجدوى هي اساس نجاح أي مشروع.

يُفْتَحُ
الْمَكْرَمَةُ

فداء اللوطن بلا مة وتتمنى ان
يقض على جميع الاشرا ويحقل بهم
ويجدا الجزاء الناصب .
كما تحدثت السيدة عاتشة
يوسف فاضي من الربابة الشهيدي
قالت :
الشهيد ابي ابن الحسين كاسرة
سعودي بل هو ابن البري
السعودي ، الذي نجح فيه الجميع
كما جئنا فيه .
لقد مرتنا الفاجعة كاسرة
سعودية واحدة فحدث ابنها وما
يشغل فاجعنا انه شهيد لوطه .
وانه الى جانت الفاجعة رحل الله
ما قلونا تسفل تسفل . لو لمنا الله

وقدنا الشهيد حرقه في تلويها لا
يطفئها شيء أبدا ..
وتحدثت السيدة عواطف صقر
من اقرباء الشهيد فقلت :
عندما صعدنا صعدا لا يتخيلها
العقل عندما سمعنا بالخبر ذاعا في
التلفاز .. فحضرنا الى المنزل
والدة الشهيد .. ورغم انبهارها لا
انها إنسانة مؤمنة عن الايمان ..
فيها تردد في كل لحظة (إننا له وانا
ليه وارجون) وقد اثرت الصدمة
كثيرا على قلبها المريض وذلك
حينيت عن الناس كي تحفف من
التأثير السلبى عليها فهي اب البطل
وام الشهيد التي قدمت قلدة كبرها

سهم طاش في الصغر افقدني عيني..

والدائي لم يقصرا لجأحي أبدأ

لقاء غيبي الخلق

المصيطرين بي والمهستات الخفية..
فقدت ان اعتمد لي نفسي في تلبية
الاحتياجات..

وسرنات الامور الطبيعية ولكن يبدو
ان الحال لايتكل حال في ايامي المزه
دائما.. فبات توابهني مشككة اخرى
عائيت منها ويحدث ان كل من يتقدم
للتواضع لي لاتتروني في السرور التي
تسلم بها كل فتاة.. هو فكيبر في
او مشاهبه.. الخ وهو يسبب
الاعتق.. بلى هنا كلمة اود ان اوجهها
للجميع.

الاعانة لاتتسبب الامراض الصواب
بها.. فكل امراض مرضي الخضر..
ولكن العيب في صوب المعاملة والنظرة
الطاشلة في من سبب بها.

عيني باء الاسم .. وهكذا كانت
الديانة ايدة الاثقة.

بعد ان تقوطني للمستشفى واجروا
لي الفحوصات والاعاضات ثبين ان
الاصابة ادت لي التالف في تهابيا.

وتشفيك من مرور الوقت ضمنت
واصبحت تشوهر عيني.. عندما
احسست بانني ساكن على اهل
لي طاشت ايامي.. رغم ان والدائي لم
يقلصت لجأحي ابدأ.

في النهاية فكرت في اجراء عملية
جراحية لتغيير العين حتى لو اعدت
الامر ان التكييف بين زججايي والعدد
لله ان سارت الامور بشكل طبيعي..

ومن الجراحية القسبي اليلدك بانثي
بهين زججايي.

بواصل موصفة ولكن ما كان
يؤثني هو نظرات الشفقة من

حُصُونِ الصَّالِحِينَ

ن - س :

الحياة لإخواني من المشركين
والجدة ولكنها تحفظ من فرد
آخر... لأن هناك في مجتمعاتنا
تدخّل السني... لا تعلم من
مهموها في الحياة لا القليل... فقه
المعاني... حيث يعيشون فقه
مربيا مع عقولهم وكيف تقابل
المجتمع لهم... فهم يفتقرون
الإثنين... س... معلمة في علم
الإعجاز بإحدى مدارس العلم
حيث تحكي قصصها مع بداية
الإسلام:

في السفر كنت اتألم من
ويطاني آتاء الحب لدرجة أنني كنت
نرس الأسماء على بعضنا البعض...
من تصب على كثيرين من الفائرة...
وقتها لم تكن ندراك خطورة هذه
العيلة... فلي الأيام أصبت في

عنتي .. وقلب زوجته ذات الثمانية
شربيعا .. وثقتنا في رعاية

والده في السفارة كي يحضر ليراه .
تقطعت قلوبنا ونحن نشاهد
مأساة الطفل الذي قتل أبوه أمام
ناظره ... كيف تكون نفسية طفل
وهو يرى والده يقتل أمامه أنها

عليه الأبرسي
المدينة المنورة

مأساة ما بعدها مأساة في مجريه
 بلا ضمير ولا إنسانية .
 اما لاحقاً زوجة الشهيد
 عيرخيمس الفوصلت كيفية
 وصول الخبر اليها بوفوها
 إذ أقبلت بناج اراخي
 وزوجها . ولم يفانها بالخبر
 وأدعى شجار اعراس زوجها
 وعندما نفثنا ان يحدث مثل هذا
 الام من زوجها المعروف بالاخلاق
 السعيدة قال امونا بالله لقد قتل
 الشهيد عبدالله .
 وعندما حضرت اراخي حكت لنا
 انها كانت في حلة تسرق ولدا
 للديق في حوالي الثالثة وعشر
 دقائق . ولم يكن قد جاء زوجها بعد
 من عمله في حوالي الثالثة والتسعين
 صعدت طابقت اراخي فصعدت
 اراخيها وابرتها بفوها في ام
 زوجها بلا يكرن هو ام اسير
 سفلقت عنها جازتها وعندما نظروا
 الى وجهها اراخي

وعبدالله شهيد الويلان .. وهذا
مؤتمن بقضائه له وقدره وتخصيب
الآثار والروايات والجزءات من الله
وصميتها إلى باسوتينا فني الله
الرفيق علم الجورين وعالمهم
والقصة الشهيد ووجه مؤتمن
سمايرنا وراضينا بقضائه الله
وقدره لنا له وإننا إلى راجعين ..
وتحدثت جهة الشهيد عبدالله
الصيري فقال:

أنا أقول أكثر ما قبل لقد كان
المصاب جلالاً وقد الويلان إبناً من
أبناءه البررة ..

والعسرة في فلبنا واللوعة
والحرقه عظيمة فلماذا تتردون أن
تقول:

وتشيد: في ليلة البارحة بكى
إبن الشهيد عبدالله بكى إبنه الكبير
ساعات من العمر حوال الثنايف
والبنات بشدة مصرا أن يثاقت

مراشدي لاسريتي الشهيد الباهلي
السيف ..

وتحدثت جهة الشهيد السيدة
بنام أم خالفة فقال:

لما كنا في المنفى وهذا وسام
تخبرني أن الله قد الإن لله لوعة
هزينة صفاً ما حيننا تذكرنا
شهيد طيب الذكر ..

لقد كان إبناً باراً رحوماً .. يحب
الله ويصدق وطنه وأخشي تعذيب
أهلنا فهدأ أبنا له لا تستعجب عليه
والناس لا تقول جميعاً سوى أنه لا
يصدق ما كان عليه من حب الله
والإيمان والاهل والأهل بقدر
أبناء ..

أما الشهيد السيدة فاطمة
فقال:

المصاب جلال .. ووسيلة الموت
هزينة ومفرقة ومطابقة للقيم
الأخلاق الإنسانية والاعراف
الدينية التي تندب بمثل هذه الأعمال
الجمالية ..

الحزن يجال مثل الشهيد عبدالله البصري بالمدينة المنورة والعيون دامعة ولا يكاد البيت رغم مسحة وكبر حجمه أن يسع لآعداد الكبيرة من الأسرى القبان والصفيقة والأوطاشت الوثني حصن للتعزية في الشهيد القاني.

والدة الشهيد تقف مبرولة عن مقابلة الصبي ولم يسمح أحد بمقابلة تظفر لحادثته الصحية والنفسية المتدهورة نسبا وأنها فوجت قبل عينين تقريبا بفقد أحد ابنائها - أيضا - في حادث سيارة.

لم تتشأب أبناؤها منذ تسعة أشهر تقريبا، وقد حاولت أن تزوره إجازة الربيع لولا بعض المواقف الخاصة، وهي تعتبر من أزع ابنائها وبشأنه الذين رعتهم يتسلى عندما توفي والدهم وفي رمضان شادبا فحكت عن تربيتهم وصنعت منهم رجالا تحملوا المسؤولية وبنساء عائلات وزوجات فاضلات.

ونساء الشهيد عبدالله البصري وكثت في حلة إنجاب شديدة مرعبة تظفر بخطر.

وتقرا القرآن وهي سبات في الحامضة عشرة من عمرها ولديها طفلان ولد في الثالثة من عمره ويشتد له كسر، علما بالأول ولد.

وأوقف الدماء في عروقنا .. وخطف
الفرح من قلوبنا لنزيع الالام
والحسرة والدموع .. ذهب الشهيد
وترك طفلين يتيمين عزائنا وعزاؤهم
فيه انه مات شهيدا للوطن .

سعيننا للقاء بأفراد الاسرة
حدثت لنا في البداية أخت الشهيد
كبرى ، المعلمة ، أمه البصري
قطة :

<p>والمؤمنين الذين هم من عنه... وإدعى على أبي جبير أنه قلوبنا وقلب أمه الكلن والتي أوجعت الموقب قلب المؤمن</p>	<p>الفرقة</p> <p>القرآن الكريم القصاص الشيخ الأسواني صرحت بذلك عميدة الكلية الاستاذة هاشمية المروح موضحة بأن إقامة هذه الاستاذة تهدف إلى الاستفادة من المرأة كم توجدتها يطبق قراءة القرآن السبع... والامام ياصوبوا واحكامها المختلفة</p>	<p>مقدمة</p> <p>المرأة القاصا الشيخ بدالله يعنون عمل للشيخ طائفة ة إلى الدورات تعليمية الدراسي نورة عن السبع في</p>
--	---	--

مضى	مراد	صفة
جدة :		الخشاية
قامت الكلية		سماعة
تأسست بجدّة		عائش
خلال عظة الربيع		القريب
من المجدد		وأخرى
الانشطة الدينية		الشارات
والثقافية		الطريق
بجانب		مسفر
بعض الفنون		بالأصا
والحضارات عبر		من العدي
دائرة المتخصصين		تي استمر
المنطقة		الفصل
حيث		الأول
تتمتعت		القراء
مضاجرة		

[illegible]

٢٠١٠-٢٠٠٩ م : تمكنت اذاعة الاحوال المدنية في الكويت من اطلاق سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالسلامة المرورية والاحوال المدنية في الكويت. من اهم هذه البرامج:

- **السلامة المرورية**: سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالسلامة المرورية، مثل: القيادة الآمنة، واستخدام معدات السلامة، والتعامل مع الحوادث المرورية.
- **الاحوال المدنية**: سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالاحوال المدنية، مثل: الزواج، والطلاق، والنفقة، والحضانة، والوصاية.

تمت اذاعة هذه البرامج بنجاح، وحصلت على تفاعل كبير من قبل المواطنين. كما تم تنظيم عدد من الندوات والورشات العملية لزيادة الوعي بالسلامة المرورية والاحوال المدنية.

٢٠٠٩-٢٠٠٨ م : تمكنت اذاعة الاحوال المدنية في الكويت من اطلاق سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالسلامة المرورية والاحوال المدنية في الكويت. من اهم هذه البرامج:

- **السلامة المرورية**: سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالسلامة المرورية، مثل: القيادة الآمنة، واستخدام معدات السلامة، والتعامل مع الحوادث المرورية.
- **الاحوال المدنية**: سلسلة من البرامج التي تهدف الى تثقيف المواطنين في مختلف المجالات المتعلقة بالاحوال المدنية، مثل: الزواج، والطلاق، والنفقة، والحضانة، والوصاية.

تمت اذاعة هذه البرامج بنجاح، وحصلت على تفاعل كبير من قبل المواطنين. كما تم تنظيم عدد من الندوات والورشات العملية لزيادة الوعي بالسلامة المرورية والاحوال المدنية.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

هكذا عنه بالأصل

كشف حساب على طاولة الاحتفالات!



١٤٤٤

التعريف الجبركية عائق امام وصول الكتاب !
يتها الجامعات اعطي الاكاديميين الفرصة !!

الوسمى : فاعل أن يكون السماء لسانه فاعله فاعله

ان اهم ماتحقق هو توثيق
اللامصال بين الاندية بمختلف مناطق
المملكة وكذلك تبادل المطبوعات
والثقافية بين الاندية لتنشيط
الكتابات التي يريدها الزواد بداخل
الفرص .. فاصبح في كل ناد مكتبة
تحتوي على قسم به عرض خاص
بمطبوعات المملكة .
وبالحقيقة ايضا من الاجتماعات
لسابقة التنسيق بين بعض الاندية
مشان الحاضرات والامسيات
الانوات وهذه ام المساهم في
لعلوم الماضي - من تحقيق لبعض
اجزاء من النصوص التوثيقية
لاخيه لوساه الاندية .

بماه للاندية من اجل التشاور
ضمان في عمل موجد واحمل هذا
صير ادابات الاندية لان كل ناد
لا يتفيع المقررات التي اعتمدها
الاجتماع داخل النادى ابتداء
اجتماع نادى القصيم حتى اخر
امام والذى عقد بنادى جده .
مقتضيه
وعن المقترحات التي سوف
قدم بها نادى الطائف الاندية
تتمة رؤساء الاندية والمزمع
استماع بنادى مكة النفاق قل
سئل محمد منصور الشقحاء :
: سوف نعرض او نؤكد على

عبد الرحمن الثنيان

سواء الاندية في اجتماعهم القدام بئري
التي ان معظمها اجمع على ان
التي كما ينبغي لنقرأ ما قبل ...

تحدثت بعض الاشياء
في اليد تحدث الانديس عمر
مر زرع فلان ربنا نلدي
التي ... فقال على تم
تتبعتم من توصيلت الاجتماع
في لربساء الاندية مالي
راي ان قد تحدثت بعض
التي ان كنا نطعم لتحقينا
مالي ولكن لطرف لتخص
يحدثا نحل تباع من طيبة
التي اقرا منها وامي
تتحدثت متلكلة متحان الى

معرض الكتاب والشریط
 منصور حلي - جيزان :
 تقوم ادارة الكلية التوسعة
 بعداد المعلمين بجيزان معرض
 والكتاب والشریط الاسلامي
 الوسائل التعليمية بمقر الكلية
 ذلك اعتبارا من يوم السبت ٧/٢
 حتى يوم الاربعاء ١٢/٢ ..
 اوضح ذلك هـ عكاظ هـ الدكتور
 محمود شاكر سعيد رئيس قسم
 النشأه الثقافي واستاذ اللغة العربيه
 الكلية التوسعة بجيزان مشير الى
 انه تم توزيع الدعوات لدور النشر
 بذلك للمشاركة في هذا المعرض .

نشوات و النشاطات المنبرية
تبادل الآراء والمقترحات .
أثني فكرة إصدار مجلة
مخصصة بالآداب السعودية .
وضع اقتراح لإقامة اتحاد
الآداب الأكرين علامة صرح
الأدبية والجمعيات والجمعيات
حتى يتمكن الآداب من
المشاركة بالتظاهرات الأدبية
العلمية .
شقيق والنبال
حديث الدكتور
من سألني القسم الأدبي عما
يقوم من توصيات الاجتماعات
معلقة فقال :

جاء أنفا - توصيل الكتاب
بين - والكيفية التأكيد على تنبؤ
الأكاديمية المؤسسة نشر تنبؤ
الكتاب أو الكتب الصادرة عن
الأكاديمية ومن هذه الآراء التي
نقدم بها إن يعطى استاذ
مئة في حالة استضافته من قبل
فقرصة الاستجابة دون وضع
فقرصة امامه وذلك لاهمية دور
مئة وتعاونها مع الأكاديمية
مئة من ادارات الاندية
لحديث الاستاذ محمد منصور
حاضر سكرتري نادي الطلائف
عن ما تم تنفيذه من خلال
فهم السليق فقال :
رأى هناك احكاما من بعض

[illegible]

هذا عن

من وردت كلمة
بكترو كين عام
هذا سؤال الرب
هريا مله لعل
عبدالله القوي
الاخ عبدالله
جميل بن قتي
ش. د. ١٠٢٤

من تقايح
استقامة المجد
من التبعيه
وقدا يره
ولم يكن من
حركة الثقافة
من تخالف من
الذين لنا
ش. د. ١٠٢٤

[illegible]

في مجال الخلق
تتجلى شوارع شمال الرياض

٣٠٠ ريال
امات. للساعة الواحدة والنصف من
الساعة العشرة يوم ١٤١٠/٨/١٤

التصنيف: تصفح
اسم اللقطة:
رقمها:
قيمة الملاحظات:
آخر موعد القبول:
لوح:
موعد فتح المظار:

[illegible]

العلاقة العربية مع
 ذلك من إقامة لعربية مع
 من قبل شبة التي لها مع جدي
 في المملكة العربية السعودية
 من الذي علم اللغة في تقليد
 من لا يستحق الوفاق الجلي
 من ماجك وماسوف حيث
 من كرمية لعلها
 من الدراسات الاثنية
 من تعزها لخصه
 من اصولا ابداعه عليه
 من النصف الثاني منها
 من كرمية القصير
 من الى الامور
 من الى قتلها

حسينة ونظافة دروات المياه بمدينة
١٠٠ ريال
الامات: الساعة الواحدة والنصف من
الساعة العاشرة يوم ١٤١٠/٨/١٥
في مجال حسينة الماني
يد قطاع غيار اثارة الشوارع
١٠٠ ريال
الامات: الساعة الواحدة والنصف من
الساعة العاشرة يوم ١٤١٠/٨/١٦
يد مبيدات حشرية

اسم النافذة: **أ**
الرياض
وقتها: **٧**
قيمة المواصلات
أخر موعد قبول
يوم **١٤١٠/٤/١٥**
موعد فتح الطلب
التصنيف: **٨**
اسم النافذة:
وقتها: **٨**
قيمة المواصلات
أخر موعد قبول
يوم **١٤١٠/٤/١٥**
موعد فتح الطلب
التصنيف:
اسم النافذة:

ص ١١

ألكبر ..
قليل من
الكبر في
الكتابة
كبر من
كبرك
وبعلا ..
عثمان -
وتعني
تتضمن

جيزان
كما ترى أصبحت اقلام
متواجده يومية من خلال
الصفحة الثقافية
اليومية .. والذى تتمة
ان ثروايتا بعامك ..
الاخت ايمان ابراهيم
الجوف :
احلنا عليك
الصفحات الشعبية ..
وبربك في المشاركات

سلبية في
تحتاجين
الصبر و
القراءة
يحتاج الى
القراءات
في عمل
الاخ
جدة
اقترارك
ان نراه

٥٠٠ ريال
ملاحظات: الساعة الواحدة والنصف من
الساعة العاشرة يوم ١٤١٧/٨/١٤
م. المعرض من اصل وصورتين داخل
شركة الامر بطلب المؤسسة او الشركة
خارج اسم ورقم التفتيش ومعه
بينة الرياض مصحوبا بالاتي:
بادة الزكاة والصدل سابقه المفعول
بادة الزكاة والتجارية سابقه المفعول
بكتي حسب النظام ولا يقبل نقدا او
سبل التجاري
شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك

أقيم الواسطاني
 يوم ١٤١٠/٨/٢١
 موعد فتح المحلة
 التصنيف:
 الظروف المحلية
 ظرف مختم
 مكتوب عليه م
 باسم معالي ام
 ١ - صورة من
 ٢ - صورة من
 ٣ - طابع
 ٤ - صورة من
 ٥ - يرقع صورة
 ٦ - ١٢ / ٧٣٣٢

الزكاة والعدل
 النجارية
 اية الحماة، ويكنى شريك
 الشريك ويوسفه تامل
 اية اية حرمي ثوبه
 قد كسبت

لمعرفه الصبي بالقبض
 التفتق

١١٠٠
 من قسم المشتريات

القروض
 مياه بالقرض

عبدالله
الابداعي
بالف
القصى .

المثقفين

الصحن
باطقة قام
مع حفلة
ياض .



ره ندية
يئية وذك
لـ

الفلج

مجتبة

فلقبح في الرياض

و الاستاذ سماعيل الفلح الشا
كويتي المعروف الى الكويت بعد
الملكه الاستاذ الفلح كان
يسط النعاني والصفي في مدينه

. ناديه تعود الى الكويت

غابرتنا الى الكويت الاستاذة

استاذة الادب الفرنسي بالجامعه

١٢- ١٣- ١٤- ١٥- ١٦- ١٧- ١٨- ١٩- ٢٠- ٢١- ٢٢- ٢٣- ٢٤- ٢٥- ٢٦- ٢٧- ٢٨- ٢٩- ٣٠- ٣١- ٣٢- ٣٣- ٣٤- ٣٥- ٣٦- ٣٧- ٣٨- ٣٩- ٤٠- ٤١- ٤٢- ٤٣- ٤٤- ٤٥- ٤٦- ٤٧- ٤٨- ٤٩- ٥٠- ٥١- ٥٢- ٥٣- ٥٤- ٥٥- ٥٦- ٥٧- ٥٨- ٥٩- ٦٠- ٦١- ٦٢- ٦٣- ٦٤- ٦٥- ٦٦- ٦٧- ٦٨- ٦٩- ٧٠- ٧١- ٧٢- ٧٣- ٧٤- ٧٥- ٧٦- ٧٧- ٧٨- ٧٩- ٨٠- ٨١- ٨٢- ٨٣- ٨٤- ٨٥- ٨٦- ٨٧- ٨٨- ٨٩- ٩٠- ٩١- ٩٢- ٩٣- ٩٤- ٩٥- ٩٦- ٩٧- ٩٨- ٩٩- ١٠٠-

شركة مياه الشرب بمنطقة جبل السبع
الكفرة
الدائرة المستودعات بمبنى الادارة العامة
29 ريال
قسم التفتيش بمبنى الادارة العامة
ملاحظات: ١٦١/٧٣٠ الساعة العاشرة
١٦١/٧٣١ الساعة الحادية عشر صليحا
المقابل لتتبع المبنى العام الى مكانه
العمل وتفتيشه وما يتعلق بها وان
السياسة مع اية عطله الاجسام وان ياتخذ
في بناء له تعميم وزير الشؤون المالية
١٦١/٧٣٢ ١٦١/٧٣٣
اسماء بالترتيب والحواف بجعل الكميات

السبي المظلمة
ثم التفتت: ثم
البركة (الضاحك)
مكان بيع السمك
جيدة بضائع
قيمة السمك.
جيدة بضائع
جيدة بضائع
أخر موقع للتطوير
ميدان
موقع فتح المظلمة
البحر المحيط:
موقع في ساحة في وسط
تحتوي مروجاً متيناً
إلى أعلى، يتدفق
البحر والوقود
اللافتة عارة:
في التفتت:
موقع في ساحة في وسط
تحتوي مروجاً متيناً
إلى أعلى، يتدفق
البحر والوقود
اللافتة عارة:

ة بالإنشاء
الاستاذة

المجلة
قولة قطر
استاذة
لن توزيع

القاضي .

أحمد جده. الدكتور نادية كامل.
ست وحدة زوجها الدكتور علي
جامعة الملك عبدالعزيز.

يكني بشيعة ١ / ٧ الى الال من قيمة
 ميم عرضه ارفاق شهادة من احد البولي
 امها لتضمن ترضيها المركزه المالي وملاوته
 به بالقرامته تجاه الاخيرين بشكل علم
 رة سلوية للمعول من التي عند التضم
 تتاميل الصلصة من وزارة الاشغال العامة
 مول
 السلام المستندات
 شجاري
 االه لى للرفقة للتجارية
 ة تسديد الزكاة والشكل

[illegible]

A 10x10 grid of the word 'اصداء' (Awdā') in Arabic script. The word is repeated in every cell of the grid. A 3D wireframe box is superimposed over the grid, with its edges passing through the center of several cells. The box is oriented diagonally, with its front face tilted towards the viewer. The edges of the box are drawn with thick black lines, and the interior of the box is empty, showing the grid of the word 'اصداء'.

مجلة الفيسل في عهدها الجديد
عدد رجب من مجلة الفيسل جاء
حافلا بالكثير من المواد الثقافية

مواد الظاهر وأنت تقرأ زاوية
 شهوية وتكتب أيضا باسم التحرير
 عن حيلة أشكال الحبيب
 للفراكلواوى .. وثمة قصة جديدة
 رئيس تحرير المجلة الأستاذ طوى
 الصالح بعنوان : « الحشاشان »
 تأكل بعضها .. وغير ذلك من
 القصائد والقصص التي جعلها هذا
 العدد منها عناكب الظلام لحمد
 الخطراوى .. وقصيدة حوار لسعد
 البوارى وقصة الزين ليعلى
 الفازى .. إلى جانب الأيوب التاتى
 من المجلة مثل الحركة الثقافية
 ومبارقة المجلة الشهوية وكشاف
 كمال يحوى المواد التي نشرت خلال
 السنة الثالثة مشرة للمجلة .

جمال عبدالناصر

المصرية
مكتبة - عكا - عكا - القاهرة
في إطار مشروع ترجمة الأدب
المصري والعربي إلى اللغات
الأجنبية صدر حيتا عن الهيئة
العامة للكتاب بالقاهرة مختارات من
أدب المصرية الحديثة، قام
بتأليفها إلى الإنجليزية الدكتور

للإيجار محطة بنزين
جديدة بمحقاتها
بموقع ممتاز بمدينة الرياض
الاتصال هاتف: ٢٣١٥١٢٩
مكتب الفضلي

[illegible]

بإيلي :
١٤١٠/٧/٧ - ويصدر حينئذ نهاية يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٧ .
١٤١٠/٧/٧ - آخر موعد لتقديم الحسابات يوم السبت ١٤١٠/٧/٧ .
١ - منتج المظروف في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٧ .
٢ - يلحق مع تقديم الحسابات في تمام الساعة اثنى عشر صباحاً مع تقديم الاصرع في تمام الساعة اثنى عشر صباحاً .
٣ - ملزمة بالتصديق على الحسابات والاصحاف والتصديق على الحسابات .
٤ - بين ابرز الاجراء التي قامت بها المؤسسة في مجال العمل في الجهات الحكومية (شهودات) .

[illegible]

قيمة الموصفات: ٥٥٠٠
أحد مودع أقبل المظاري: شارع محمد علي المظاري: ١٤١٠/٨٧
يوم مودع فتح المظاري: ١٤١٠/٨٧
التصنيف: اسم المصلحة: مشروع
شارع الموصفات: إنشاء سد
شارع الموصفات: إنشاء سد
الرياض
رقمها: ٢
قيمة الموصفات: ٥٥٠٠
أحد مودع أقبل المظاري: شارع محمد علي المظاري: ١٤١٠/٨٧
يوم مودع فتح المظاري: ١٤١٠/٨٧
التصنيف: اسم المصلحة: مشروع

رقمها: ٢
 قديم الوصافات: ١٥٠٠
 قديم القبول الوصافات:
 أواخر عهد القبول الوصافات:
 يوم ١٤١٠/٨/٨
 موعد فتح المظاريب السلي
 التصنيف تصنيف في
 اسم النافذة سفلة ش
 رقمها: ٤
 قديم الوصافات: ٢٠٠٠
 قديم القبول الوصافات:
 يوم ١٤١٠/٨/٨
 موعد فتح المظاريب السلي

أهل الرياضة

جهد واضح
المفيد في الشيفر نائب رئيس الاتحاد الرياضي لقوى الأمن الداخلي بيلل جهودا واضحة وملموسة في مساعدة اللاعبين وتسهيل مهامهم في دوري قطاع الأمن الداخلي.
أبو بكر يتابع باستمرار دوري قطاع الأمن لجميع الفرق ويختلف اللعب ويحرص على حضور جميع المباريات.

ميرك للعقل
صدر قرار محال مدير الأمن العام بمنح وسام نواط الخدمة العسكرية للرائد خالد عبدالله العقيل أحد منسوبي مرور الدفعية وعرض مجلس إدارة نادي أحد والمنسوق عن كرة القدم بالنادي ميرك.

أهل الرياضة
يقوم الأستاذ مصطفى سيد مرجان مدير نادي الوحدة بنشاط جبار في مناسبة الوحدة التي تشهده للكلاب مصطفى الذي يعمل بدون أشرف.

الكاتب طه بصري مدير نادي الاتحاد قال بأن فريقه لعب مع برين في الختام بمستوى أحسن من مبارياته السابقة في نفس الدورة.
وجع احترامنا لما قاله بصري إلا أن الفريق الاتحادي في مبارياته الأخيرة لم يقدم نصف مستواه مع برين في أول مباريات الدورة الدولية ويظهر الفريق بوضوح آخر.. وهذا لا يقلل أبدا من مكانة الكاتب طه والذي كان في تصريحه نوع من محاولة تخفيف وطأة الهزيمة على لاعبيه.

صالح الجيد القادر

شق طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

عكاز الرياضة



تنس الطاولة ومدرسه مظلومان إعلاميا

تركتم النصر لأنت وجودي في الرياض !!
رائد الحمدان أخطأ والمستقبل ينتظر المفاتيح !!
من مواليد مدينة الزلفي ويحضر الآن رسالة الماجستير .. في علم النفس ويحاضر في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .. إضافة إلى إشرافه على منتخبات المملكة لتنس الطاولة .. وقد أجاب على استطلنا التالية بصراحة.

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

من ثقب الباب

بعد أن تكلمت شخصية انقلابية .. لأعداء المياه إلى مجاريا بين لاعب نهضائي .. وإدارة نادي .. أتجه هذا اللاعب إلى مسحة الرياض في الحل .. لممارسة هوايته .. عبي حذر ..

نخل أحد الزملاء على أحد رؤساء النادي الشرقية .. وأمره بالقيام على كرسى الرئاسة ليحضر من حله .. فاستقبل الرئيس الأمر .. لأنه بعد بفترة قصيرة عاد .. أحد الزملاء على قاتل .. فرج الله فريب ..

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

رأي آخر

يكفيه اليوم سليمان الرميح
بين « ماجد » و « الغانم »
... كثيرا ما سألنا هذا السؤال وأردت التأكيد بصراحة على أن ما يربط بين شخصي بالأخ ماجد عبدالله هو الأخوة وألا التباين صداقة اللاعب .. سواء قبل الواقعة أم بعدها .. فانا اعتبر ماجد من أفضل لاعبي الخليج والعرب وأساسا وهو لاعب مشهور بالكفاءة ومن أخطر اللاعبين على الرميح .. ومن الطبيعي أن أراقبه فانا أعرف طريقة لعبه .. وهو كذلك يعرف طريقة لعبه .. ويحدث بين « الجاني » استحسان الملاعب عندما يكون التنافس شديدا في الملعب .. فليباراة مهمة وماجد لعب وهو مصاب وكان يحاول تحقيق شيء للمنتخب السعودي لأن الانتظار كانت محزنة اليه .. خاصة وأنه فقد ٢ نقاط في مباراته أمام الصين وقطر .. ورائت ماجد .. وتلك اللحظة كانت الكرة من جهة من .. والثاني وحدث بيننا ما يعرف بملابسة القاتلية .. لكن ماجد اكتفى من الملعب ليس بهدف إبداء رأيه بل بهدف تشتيت انتباهي ومضايقتي .. وأردت حظه اعتبرها الحكم اعتداء على اللاعب الخصم من دون كرة ولم يتوان عن طرده بالبطاقة الحمراء .. ولم يتردد ماجد وأما ماجد انسحب بهدوء .. وبعد انتهاء المباراة تباهلنا الاعتار .. فانا أحترم تاريخ هذا اللاعب وانتهى الأمر وتلك علاقته بدي .. لكن يبدو أن بعض الجهات الصحفية اعتدت الموضوع أكبر من حجمه .. !!

الكلام السابق قاله « كبت » منتخب الإمارات مبارك غلام .. مجلة « الرياضة والشباب » ورغم أننا نقفاه نساء إلا أنني كنت أتمنى أن أضع عبرة للخطيب المصرا تحت الكلمات العشر الأخيرة .. !!

الجيلين .. ودورة الصعود
صلحت دورة الصعود القادمة .. انتهت في حال .. ومن حسن حظ نادي « الجاني » استضافة البطولة .. على أرضه .. وبين جامعيه .. فيالترجم من التنظيم الرائع الذي وافق دورة « الباحة » والجهود الرائعة التي بذلت آنذاك من قبل مكتب الباحة .. واللجنة المنظمة .. وما وجدت الفرق للمشاركة .. ومراقبتها من كرم الضيافة لدى أبناء حسنة الجاني إلا أن المستوى الفني لمطمع مباريات الدورة جاء متواضعا جدا .. ومخيبا للأمل .. بسبب تدني مستويات أغلب الفرق .. ومن ضمنها فريق « غامد » ممثل الباحة ومستضيف البطولة .. وهو يلعب معزول في ذلك لحالة تنصيبه .. وصفه خبرته .. وسنر سن لاصيه .. فلكي يترك من الشباب المتخصص مايلزمه للوصول إلى مستويات أفضل قريباً إن شاء الله

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

شقي طريقه نحو النجومية بصمت .. وبدون ضجيج .. لا شيء إلا أنه يكره الإضواء .. إضافة إلى أنه لم يكن لاعب كرة قدم .. فقد حقق العديد من الإنجازات سواء عندما كان لاعبا لتتنس الطاولة أو بعد أن أصبح مدربا وتخرج على يده العديد من النجوم الذين تحدثت عنهم وسائل الإعلام بسهولة ويكفي أن الكاتب راشد الحمدان

